

ラフマニノフ生誕 150周年

入江一雄

ラフマニノフを弾く!

[曲目] ラフマニノフ: 絵画的練習曲「音の絵」Op.33, Op.39

2023 **9/26** (火)

19:00開演 (18時30分開場)

杉並公会堂 (小ホール)

※JR/丸の内線 荻窪駅徒歩7分

全席指定: 一般 ¥4,500 (税込) 学生券 ¥3,000

5 / 一般発売
2023 **27** (土)

K
a
z
u
o
I
r
i
e
P
l
a
y
s
R
a
c
h
m
a
n
i
n
o
v

憧れのラフマニノフに捧ぐ

入江一雄

ロシアの偉大な作曲家、セルゲイ・ラフマニノフが逝去してから今年の3月28日でちょうど80年。そして4月1日で生誕150周年を迎えました。ロシア留学時に彼の母校に通った日々は、ピアニストとしての私の礎となっていると同時に、何にも代え難い財産の一つとなっています。ピアニストとしてだけでなく、作曲家としても比類なき傑作を世に送り出し続けた彼の才能を肌で感じることができ、あの時からずっと私の憧れのピアニストです。

記念すべき年に、ラフマニノフが残した「音の絵」全曲でリサイタルをさせていただけることに、大きな喜びを感じています。皆様のご来場を心よりお待ちしております。



入江一雄 (ピアノ) ◎ Profile

東京藝術大学・同大学院を首席で卒業・修了。2012年9月よりチャイコフスキー記念ロシア国立モスクワ音楽院研究科に在籍し、2016年夏にディプロマを取得し同科を修了。留学中にロームミュージックファンデーション(2012,13年度)・文化庁(2015年度)より助成を受ける。第77回日本音楽コンクールピアノ部門第1位、第1回コインブラ・ワールド・ピアノ・ミーティング(ポルトガル)第5位入賞他受賞多数。幅広いレパートリーの中でもライフワークであるプロコフィエフのピアノソナタ全曲演奏会を成功させる等のソロ活動に加え、国内主要音楽祭やNHK-FM「リサイタル・パッショ」への出演、新日本フィル・東京フィル・日本フィルなどの国内主要オーケストラとの共演や、若手演奏家からベテラン奏者まで幅広い音楽家との共演機会も多い。近年ではN響第一コンサートマスター篠崎史紀氏から絶大な支持を受け、同氏リサイタルや室内楽公演で多くの共演機会に恵まれる。

2021年よりソロ・リサイタルシリーズをスタートさせる。これまでに植田克己、エリソ・ヴィルサーラーら著名な音楽家に師事。現在、昭和音楽大学専任講師・桐朋学園大学非常勤講師を務める。王子ホールレジデンス「ステラ・トリオ」メンバー。

<https://lit.link/kazustin49>



twitter



instagram

- ※曲目などやむを得ず変更させていただく場合がございます。
- ※公演が中止になる場合を除いて購入いただいたチケットの払戻はございません。
- ※未就学児の入場はお断りしております。
- ※ホール内でのマスクの着用にご協力ください。
- ※入場の際、ホール入口に設置の消毒液による手指消毒にご協力ください。

杉並公会堂

東京都杉並区上荻 1-23-15 TEL:03-3220-0401



※駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。

●チケット取扱い

オフィス諷雅 <https://www.officefuga.jp>
03-5778-5288 (平日9:30~17:30のみ)
チケットぴあ <https://t.pia.jp> <Pコード:242-994>
イープラス <https://eplus.jp>
杉並公会堂 (窓口・電話) TEL: 03-5347-4450
※WEB申込はチケットぴあと共通
チケットお問い合わせ: オフィス諷雅 support@officefuga.jp
03-5778-5288

主催: オフィス諷雅